

Peinture anti-condensation, anti-odeurs pour pièce humide : ARCASCREEN ANTI-CONDENSATION

Description Produit PEINTURE ANTI ODEUR & ANTI-CONDENSATION - ARCASCREEN ANTI CONDENSATION :

ARCASCREEN ANTI-CONDENSATION a été développée pour améliorer la qualité de l'air intérieur en traitant efficacement deux problèmes courants : la condensation susceptible de favoriser la croissance de moisissures et les odeurs désagréables. Grâce à la présence de microsphères creuses dans sa composition, cette peinture inhibe la formation de condensation lors de la rencontre de l'humidité de l'air avec les surfaces froides telles que les murs et les plafonds. Cela permet de ralentir considérablement la détérioration rapide de la couche de peinture et la formation de moisissures.

LA CONDENSATION SE FORME 40 FOIS + LENTEMENT

Cette peinture offre une finition mate et convient parfaitement aux résidences secondaires, aux espaces d'eau, aux cuisines et aux greniers. Elle contribue à créer un environnement intérieur plus sain en éliminant les problèmes de condensation et d'odeurs indésirables.

Idéal pour lutter contre les ponts thermiques!

Développé au sein de notre usine en France :
Arcane Industries

MAIS AUSSI UNE PEINTURE ANTI-ODEUR :



Grâce à sa formule renforcée par un agent actif d'origine végétale, ARCASCREEN ANTI-CONDENSATION élimine efficacement diverses odeurs désagréables, notamment les odeurs de cuisson, les odeurs corporelles, de transpiration, les odeurs de tabac, litière chat, odeurs animaux intérieurs, les odeurs d'humidité et de moisissure, ainsi que les mauvaises odeurs en général. L'efficacité de cette peinture anti-odeur dans la neutralisation des odeurs dépend de l'exposition aux odeurs indésirables et est estimée à environ 3 ans.

ACTION ANTI-CONDENSATION DONC LIMITE LES MOISSURES :

En général, la condensation se produit fréquemment dans les bâtiments où l'ensemble isolation-ventilation-aération n'est pas optimisé. Ce phénomène est particulièrement observé dans les pièces considérées comme "humides", telles que les salles de bains, les cuisines, les buanderies et les sous-sols. La condensation résulte de la présence d'humidité dans l'air, qui se transforme en minuscules gouttelettes d'eau lorsqu'elle entre en contact avec les surfaces ayant une température de surface plus froide que la température ambiante de la pièce. Ces conditions favorisent rapidement la prolifération de micro-organismes tels que la moisissure, ce qui peut entraîner une qualité de l'air intérieur préjudiciable à la santé des occupants.

Les microbilles en verre intégrées dans la couche de peinture empêchent la condensation de l'humidité de l'air sur les surfaces froides telles que les murs et les plafonds. Cela entraîne une réduction significative de la détérioration rapide de la

peinture et de la formation de moisissures.

Pourquoi privilégions-nous l'utilisation de billes de verre ?

Par souci de responsabilité sociétale (RSE), nous refusons d'utiliser des billes plastiques. En effet, nous sommes conscients que ces dernières finissent par polluer nos océans par exemple lorsque vous nettoyez votre pinceau, chaque rinçage contribue directement à la pollution de notre environnement marin ce qui n'est pas le cas avec les microbilles de verre utilisées.

AVANTAGES PRODUIT

- Anti-condensation : **la condensation se forme 40 fois plus lentement.**
- Anti-odeur : grâce à sa formule enrichie d'un principe actif d'origine végétale, Arcascreen condensation détruit les molécules des mauvaises odeurs, les odeurs de gras et de cuisine, les odeurs corporelles et de transpiration, les odeurs de tabac, d'humidité et de moisissure.
- Un environnement plus sain
- Réduit l'apparition de moisissures.
- Lavable

Quelle différence entre Arcascreen anti-condensation et Arcadeco salle de bain?

Ces deux produits permettent de traiter très efficacement les problèmes d'humidité à l'intérieur de votre habitat. Par contre leur nature, leurs performances et leur technique de mise en oeuvre sont différentes.

Notre peinture anti humidité lessivable va

traiter efficacement la condensation susceptible de se former lors de la rencontre de l'humidité de l'air avec les surfaces froides telles que les murs et les plafonds.

Arcascreen est une peinture anti-humidité isolante en phase solvanté à base de ciment qui va créer une barrière étanche et traiter l'humidité dans les pièces intérieures comme les caves par exemple. Elle bloque la circulation de l'eau dans les réseaux capillaires du mur.

Dans la gamme Arcascreen, nous avons également conçu, pour les environnements exposés aux risques infectieux, une peinture anti-bactérienne extrêmement efficace.

DESTINATION

Murs et plafonds intérieurs. Visitez notre large gamme de peinture conçue pour toutes les pièces de votre intérieur.

Pièces sèches ou humides. Toutes pièces imprégnées d'odeurs de cuisine, de cigarette, ou autres odeurs organiques gênantes. Anciens fonds imprégnés d'odeurs tenaces à recouvrir (nicotine par exemple).

MATÉRIAUX ELIGIBLES

Béton, béton cellulaire, plaque de plâtre, enduits, mortiers, briques, pierres de parement, panneaux de fibres, anciennes peintures en bon état et parfaitement adhérentes au support, toiles de verre.

Application OUTILS REQUIS

Brosse, rouleau microfibres, pistolet airless
buses 15 à 19 mm et filtre mesh 100 à 50
Nettoyage du matériel à l'eau immédiatement
après usage.

PRÉPARATION DU SUPPORT

Les surfaces doivent être saines :
homogènes, propres, sèches, solides,
absorbantes, non grasses, chimiquement
neutres et prêtes à peindre. Pour un résultat
impeccable, un mur doit être parfaitement
préparé avant tout travail de peinture si vous
ne voulez pas voir des imperfections ressortir
une fois le mur peint.

Sur fond farinant, poreux, friable, prévoir au
préalable une couche de fixateur Fixefond.

Nettoyer au préalable le support. Éliminer les
traces de moisissures et désinfecter les fonds
avant mise en peinture.

MISE EN OEUVRE

Appliquez une 1ère couche diluée à 5%
d'eau : Elle servira ainsi de sous-couche pour
une meilleure accroche. Cette sous-couche
permettra de fixer le fond et favorisera
l'adhérence.

Appliquer sur support préparé, 2 couches non
diluées en respectant un temps de séchage à
23°C de 6h entre les couches.

Pour éviter les traces de reprise, peignez un
pan de mur en une seule fois.

- Application à la brosse et au rouleau :
- Application au pistolet : Dilution à l'eau.

En couche d'impression : 5% d'eau.
En couche de finition : dilution entre 5 à 10% d'eau. Application en 2 couches.

Temps de séchage : Sec en surface : 1h.
Recouvrable : 6h

RECOMMANDATIONS

- Ne pas appliquer par température inférieure à 8°C ou supérieure à 35°C et par humidité relative supérieure à 70 %.
- Possible de teinter avec un colorant peinture universel liquide (ne pas dépasser 3%, uniquement un rendu pastel sera possible car la base sera blanche).
- Ne pas appliquer sur des supports en bois contenant plus de 12 % d'humidité en masse.
- Lors de l'utilisation en chantier hivernal faiblement chauffé, ne pas oublier de ventiler généreusement les locaux, afin de faciliter l'évacuation de la vapeur d'eau produite par l'application.
- Conditions d'exécution des travaux conformes aux normes et règles de l'art pour la préparation des supports comme pour l'application.
- Remuer avant l'emploi.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Valeur limite UE pour ce produit (Cat. A/a) : 30 g/L. Ce produit contient max. 29 g/L. COV.
- Présentation en pot : fluide

- Aspect mat
- Résistance à l'abrasion humide : classe 1.
- Caractérisation selon NF T 36-005 : famille I – 7b2.

ENTRETIEN DU SUPPORT

Nettoyage du support à l'aide d'une éponge non abrasive avec un nettoyant neutre.

Consommation

7m²/L et par couche. Rendement variable de 20 à 30 % en fonction de l'absorption, du relief des supports et du mode d'application.

Conservation

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité

Mentions Légales :

Tenir hors de la portée des enfants. Utiliser les Equipements de protection individuelle. Contient BIT. Peut produire une réaction allergique. Contient C(M)IT/MIT (3:1). Peut produire une réaction allergique. Attention! Des gouttelettes respirables dangereuses peuvent se former lors de la pulvérisation. Ne pas respirer les aérosols ni les brouillards. Nocif pour les organismes aquatiques, entraîne des effets néfastes à long terme. Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.

Description du produit :

Description Produit PEINTURE ANTI ODEUR & ANTI-CONDENSATION - ARCASCREEN ANTI CONDENSATION :

ARCASCREEN ANTI-CONDENSATION a été développée pour améliorer la qualité de l'air intérieur en traitant efficacement deux problèmes courants : la condensation susceptible de favoriser la croissance de moisissures et les odeurs désagréables. Grâce à la présence de microsphères creuses dans sa composition, cette peinture inhibe la formation de condensation lors de la rencontre de l'humidité de l'air avec les surfaces froides telles que les murs et les plafonds. Cela permet de ralentir considérablement la détérioration rapide de la couche de peinture et la formation de moisissures.

LA CONDENSATION SE FORME 40 FOIS + LENTEMENT

Cette peinture offre une finition mate et convient parfaitement aux résidences secondaires, aux espaces d'eau, aux cuisines et aux greniers. Elle contribue à créer un environnement intérieur plus sain en éliminant les problèmes de condensation et d'odeurs indésirables. Idéal pour lutter contre les ponts thermiques!

Développé au sein de notre usine en France : Arcane Industries

MAIS AUSSI UNE PEINTURE ANTI-ODEUR :

Grâce à sa formule renforcée par un agent actif d'origine végétale, ARCASCREEN ANTI-CONDENSATION élimine efficacement diverses odeurs désagréables, notamment les odeurs de cuisson, les odeurs corporelles, de transpiration, les odeurs de tabac, litière chat, odeurs animaux intérieurs, les odeurs d'humidité et de moisissure, ainsi que les mauvaises odeurs en général. L'efficacité de cette peinture anti-odeur dans la neutralisation des odeurs dépend de l'exposition aux odeurs indésirables et est estimée à environ 3 ans.

ACTION ANTI-CONDENSATION DONC LIMITE LES MOISSURES :

En général, la condensation se produit fréquemment dans les bâtiments où l'ensemble isolation-ventilation-aération n'est pas optimisé. Ce phénomène est particulièrement observé dans les pièces considérées comme "humides", telles que les salles de bains, les cuisines, les buanderies et les sous-sols. La condensation résulte de la présence d'humidité dans l'air, qui se transforme en minuscules gouttelettes d'eau lorsqu'elle entre en contact avec les surfaces ayant une température de surface plus froide que la température ambiante de la pièce. Ces conditions favorisent rapidement la prolifération de micro-organismes tels que la moisissure, ce qui peut entraîner une qualité de l'air intérieur préjudiciable à la santé des occupants.

Les microbilles en verre intégrées dans la couche de peinture empêchent la condensation de l'humidité de l'air sur les surfaces froides telles que les murs et les plafonds. Cela entraîne une réduction significative de la détérioration rapide de la peinture et de la formation de

moisissures.

Pourquoi privilégions-nous l'utilisation de billes de verre ?

Par souci de responsabilité sociétale (RSE), nous refusons d'utiliser des billes plastiques. En effet, nous sommes conscients que ces dernières finissent par polluer nos océans par exemple lorsque vous nettoyez votre pinceau, chaque rinçage contribue directement à la pollution de notre environnement marin ce qui n'est pas le cas avec les microbilles de verre utilisées.

AVANTAGES PRODUIT

- Anti-condensation : **la condensation se forme 40 fois plus lentement.**
- Anti-odeur : grâce à sa formule enrichie d'un principe actif d'origine végétale, Arcascreen condensation détruit les molécules des mauvaises odeurs, les odeurs de gras et de cuisine, les odeurs corporelles et de transpiration, les odeurs de tabac, d'humidité et de moisissure.
- Un environnement plus sain
- Réduit l'apparition de moisissures.
- Lavable

Quelle différence entre Arcascreen anti-condensation et Arcadeco salle de bain?

Ces deux produits permettent de traiter très efficacement les problèmes d'humidité à l'intérieur de votre habitat. Par contre leur nature, leurs performances et leur technique de mise en oeuvre sont différentes.

Notre peinture anti humidité lessivable va traiter efficacement la condensation susceptible de se former lors de la rencontre de l'humidité de l'air avec les surfaces froides telles que les murs et les plafonds.

Arcascreen est une peinture anti-humidité isolante en phase solvanté à base de ciment qui va créer une barrière étanche et traiter l'humidité dans les pièces intérieures comme les caves par exemple. Elle bloque la circulation de l'eau dans les réseaux capillaires du mur.

Dans la gamme Arcascreen, nous avons également conçu, pour les environnements exposés aux risques infectieux, une peinture anti-bactérienne extrêmement efficace.

DESTINATION

Murs et plafonds intérieurs. Visitez notre large gamme de peinture conçue pour toutes les pièces de votre intérieur.

Pièces sèches ou humides. Toutes pièces imprégnées d'odeurs de cuisine, de cigarette, ou autres odeurs organiques gênantes. Anciens fonds imprégnés d'odeurs tenaces à recouvrir (nicotine par exemple).

MATÉRIAUX ELIGIBLES

Béton, béton cellulaire, plaque de plâtre, enduits, mortiers, briques, pierres de parement, panneaux de fibres, anciennes peintures en bon état et parfaitement adhérentes au support, toiles de verre.

Application OUTILS REQUIS

Brosse, rouleau microfibres, pistolet airless buses 15 à 19 mm et filtre mesh 100 à 50
Nettoyage du matériel à l'eau immédiatement après usage.

PRÉPARATION DU SUPPORT

Les surfaces doivent être saines : homogènes, propres, sèches, solides, absorbantes, non grasses, chimiquement neutres et prêtes à peindre. Pour un résultat impeccable, un mur doit être parfaitement préparé avant tout travail de peinture si vous ne voulez pas voir des imperfections ressortir une fois le mur peint.

Sur fond farinant, poreux, friable, prévoir au préalable une couche de fixateur Fixefond.

Nettoyer au préalable le support. Éliminer les traces de moisissures et désinfecter les fonds avant mise en peinture.

MISE EN OEUVRE

Appliquez une 1ère couche diluée à 5% d'eau : Elle servira ainsi de sous-couche pour une meilleure accroche. Cette sous-couche permettra de fixer le fond et favorisera l'adhérence. Appliquer sur support préparé, 2 couches non diluées en respectant un temps de séchage à 23°C de 6h entre les couches.

Pour éviter les traces de reprise, peignez un pan de mur en une seule fois.

- Application à la brosse et au rouleau :

- Application au pistolet : Dilution à l'eau.

En couche d'impression : 5% d'eau.

En couche de finition : dilution entre 5 à 10% d'eau. Application en 2 couches.

Temps de séchage : Sec en surface : 1h.

Recouvrable : 6h

RECOMMANDATIONS

- Ne pas appliquer par température inférieure à 8°C ou supérieure à 35°C et par humidité relative supérieure à 70 %.
- Possible de teinter avec un colorant peinture universel liquide (ne pas dépasser 3%, uniquement un rendu pastel sera possible car la base sera blanche).
- Ne pas appliquer sur des supports en bois contenant plus de 12 % d'humidité en masse.
- Lors de l'utilisation en chantier hivernal faiblement chauffé, ne pas oublier de ventiler généreusement les locaux, afin de faciliter l'évacuation de la vapeur d'eau produite par l'application.
- Conditions d'exécution des travaux conformes aux normes et règles de l'art pour la préparation des supports comme pour l'application.
- Remuer avant l'emploi.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Valeur limite UE pour ce produit (Cat. A/a) : 30 g/L. Ce produit contient max. 29 g/L. COV.
- Présentation en pot : fluide

- Aspect mat

- Résistance à l'abrasion humide : classe 1.
- Caractérisation selon NF T 36-005 : famille I – 7b2.

ENTRETIEN DU SUPPORT

Nettoyage du support à l'aide d'une éponge non abrasive avec un nettoyant neutre.

Consommation

7m²/L et par couche. Rendement variable de 20 à 30 % en fonction de l'absorption, du relief des supports et du mode d'application.

Conservation

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité